

ATTUALITÀ

MUSICA

IT

FR

EN

L'Europa al centro del tour europeo dei Subsonica

Di fronte alla crescita dei movimenti populistici e autoritari in Europa, i Subsonica hanno deciso di schierarsi e di collocare i loro prossimi concerti sotto il segno della difesa degli ideali e dei valori europei.

Pubblicato il 3 Dicembre 2018 alle 16:03

Gian-Paolo Accardo



EuropaNow! | Subsonica in concerto a Parigi, il 12 dicembre 2018.

Per il loro tour europeo che comincia il 4 dicembre i **Subsonica**, probabilmente il più importante gruppo di rock alternativo italiano al momento, lanciano un’iniziativa politica controcorrente con i tempi che corrono: sventolare la bandiera dell’Europa durante i loro concerti, e una battaglia culturale intorno all’hashtag **#europasonoio** per invitare quante più persone possibile a partecipare.

Per dare l’esempio i cinque membri del gruppo hanno registrato e postato sui social dei video nei quali spiegano che cosa l’Europa rappresenta per loro e quale è la loro idea dell’Europa, invitando tutti coloro i quali seguono la tournée – durante i concerti o a distanza – a fare lo stesso: postare un video che spiega perché l’Europa è importante e quale Europa immaginano, aggiungendo naturalmente l’hashtag **#europasonoio**.

Come riferisce La Stampa,

“Io mi sento cittadino europeo perché sono nato in Europa, molto semplice. Chi si sente europeo, condivida con noi la sua storia europea”. “Il confronto genera civiltà, cultura, bellezza”, dice Boosta. “Sono felicissimo di essere europeo e sono felicissimo che l’Italia sia in Europa. Se vogliamo vivere in una società civile, responsabile, godiamoci l’Europa, perché questa è la nostra patria”. Va resa migliore, sì, non distrutta - all’inseguimento della tragedia geopolitica Trump-Putin, di cui l’Italia 2018 è un esperimento da laboratorio. Il batterista Ninja: “Vorrei che i miei figli potessero chiamare casa l’Europa, e quindi costruirsi un percorso di studi, o professionale, molto più grande, che non solo l’Italia”. Cose che fino a poco fa ci sembravano ormai scontate e acquisite, e per cui vale la pena tornare a lottare. “Quando c’era la frontiera Italia-Francia, io che vivo in Valsusa venivo sempre fermato, la mia faccia è questa, pensavano che avessi la qualsiasi dietro...”, ricorda Vicio, il bassista, con un filo di ironia.

Il meglio del giornalismo europeo, ogni giovedì, nella tua casella di posta

e-mail

Iscriviti

Puoi annullare l'iscrizione in qualsiasi momento *

L’iniziativa di Subsonica è stata organizzata di concerto con l’associazione **EuropaNow!**, di cui VoxEurop è un partner fondatore e alla quale aderiscono tra gli altri Eric Jozsef, Bernard Guetta, Gábor Hórvath, Paolo Virzi, Roberto Saviano, Ulrike Guérot e Martha Lempart. Motivo per cui la sosteniamo e invitiamo i nostri lettori e tutti coloro che hanno a cuore l’Europa a rispondere al loro appello.

I luoghi e le date del tour europeo "8":

- 04/12 Amsterdam, Melkweg
- 06/12 Dublino, The Button Factory
- 09/12 Londra, Sheperds Bush Empire
- 11/12 Zurigo, Volkhaus
- 12/12 Parigi, Trabendo
- 14/12 Bruxelles, VK
- 15/12 Bruxelles, VK
- 17/12 Colonia, Kantine
- 18/12 Berlino, Huxkley's
- 19/12 Monaco, Muffathalle



→ ARCIPELAGO UCRAINA

VIDEO

Live | invasione russa dell'Ucraina, un anno dopo

Con Kateryna Mishchenko, Scrittrice ucraina

Vedi l'evento >

voxeurop

Services

Sei un media, un'azienda o un'organizzazione? Dai un'occhiata ai nostri servizi di traduzione ed editoriale multilingue.

Di più